

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Прохоров Сергей Григорьевич

Должность: Председатель УМК

Дата подписания: 06.11.2024 14:04:35

Уникальный идентификатор:

b1cb3ce3b5a8850f02c3b2579bc691893e7a6284

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Казанский национальный исследовательский технический**

университет им. А.Н. Туполева-КАИ»

(КНИТУ-КАИ)

Чистопольский филиал «Восток»

Кафедра экономики инновационного производства

(наименование кафедры разработчика)

УТВЕРЖДЕНО:

**Ученым советом КНИТУ-
КАИ (в составе ОП ВО)**

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

по дисциплине (модулю)

Б1.О.11 Деловое академическое письмо

(индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины)

Чистополь

2023 г.

Комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) разработан для обучающихся всех форм обучения по направлению подготовки (специальности):

Код и наименование направления подготовки (специальности)	Направленность (профиль, специализация, магистерская программа)
38.03.01 Экономика	Экономика малого и среднего предпринимательства

Разработчик(и):

Мингалимова Алсу Вазыховна, доцент, к.э.н.

Комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) рассмотрен на заседании кафедры экономики инновационного производства, протокол № 10/5 от 26.05.2023 г.

Заведующий кафедрой ЭИП

Свирина Анна Андреевна, профессор, д.э.н.

1 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины (модуля).

Промежуточная аттестация предназначена для оценки достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины (модуля) и позволяет оценить уровень и качество ее освоения обучающимися.

Комплект оценочных материалов представляет собой совокупность оценочных средств (комплекс заданий различного типа с ключами правильных ответов, включая критерии оценки), используемых при проведении оценочных процедур (текущего контроля, промежуточной аттестации) с целью оценивания достижения обучающимися результатов обучения по дисциплине (модулю).

1.1 Оценочные средства и балльные оценки для контрольных мероприятий

Таблица 1.1 Объем дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Семестр	Общая трудоемкость дисциплины (модуля), в ЗЕ/час	Виды учебной работы											
		<i>Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (аудиторная работа), в т.ч.:</i>							<i>Самостоятельная работа обучающегося (внеаудиторная работа), в т.ч.:</i>				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Курсовая работа (консультация, защита)	Курсовой проект (консультация, защита)	Консультации перед экзаменом	Контактная работа на промежуточной аттестации	Курсовая работа (подготовка)	Курсовой проект (подготовка)	Проработка учебного материала (самоподготовка)	Подготовка к промежуточной аттестации	Форма промежуточной аттестации
1	2 ЗЕ/72	-	-	32	-	-	-	0,35	-	-	39,65	-	зачет
Итого	2 ЗЕ/72	-	-	32	-	-	-	0,35	-	-	39,65	-	зачет

Таблица 1.1, б – Объем дисциплины (модуля) для очно-заочной формы обучения

Семестр	Общая трудоемкость дисциплины	Виды учебной работы, в т.ч. проводимые с использованием ЭО и ДОТ	
		<i>Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебной работы (аудиторная работа)</i>	<i>Самостоятельная работа обучающегося (внеаудиторная работа)</i>

		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Курсовая работа (консультация, защита)	Курсовой проект (консультация, защита)	Консультации перед экзаменом	Контактная работа на промежуточной аттестации	Курсовая работа (подготовка)	Курсовой проект (подготовка)	Проработка учебного материала (самоподготовка)	Подготовка к промежуточной аттестации	Форма промежуточной аттестации
1	2 ЗЕ/72	-	-	24	-	-	-	0,35	-	-	47,65	-	зачет
Итого	2 ЗЕ/72	-	-	24	-	-	-	0,35	-	-	47,65	-	зачет

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) осуществляется в соответствии с балльно-рейтинговой системой по 100-балльной шкале. Балльные оценки для контрольных мероприятий представлены в таблице 1.2. Пересчет суммы баллов в традиционную оценку представлен в таблице 1.3.

Таблица 1.2 Балльные оценки для контрольных мероприятий

Наименование контрольного мероприятия	Максимальный балл на первую аттестацию	Максимальный балл за вторую аттестацию	Максимальный балл за третью аттестацию	Всего за семестр
1 семестр				
Тестирование	10	15	10	35
Решение практических заданий	5	5	5	15
Итого (максимум за период)	15	20	15	50
Зачет				50
Итого				100

Таблица 1.3 Шкала оценки на промежуточной аттестации

Выражение в баллах	Словесное выражение при форме промежуточной аттестации - зачет	Словесное выражение при форме промежуточной аттестации – экзамен
от 86 до 100	Зачтено	Отлично
от 71 до 85	Зачтено	Хорошо
от 51 до 70	Зачтено	Удовлетворительно
до 51	Не зачтено	Неудовлетворительно

Форма и организация промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины – экзамен, проводится два этапа: тестирование и устные ответы на вопросы.

1.2 Оценочные средства для проведения текущего контроля

1.2.1 Тестовые вопросы

Тестовые вопросы содержат следующие типы вопросов с соответствующим количеством баллов за правильный ответ:

Тип вопроса	Количество баллов за правильный ответ
запрос выбора варианта ответа	0,1

1 Что такое академическое письмо?

- 1) эссе;
- 2) доклад;
- 3) курсовая работа;
- 4) диссертация;
- 5) все вышесказанное.

2 Для академического письма характерна:

- 1) неличная манера изложения;
- 2) вопросительная манера изложения;
- 3) повествовательная манера изложения;
- 4) личная манера изложения.

3 К видам академического письма не относится:

- 1) эссе;
- 2) язык средств информации;
- 3) описание;
- 4) реферат.

4 К видам академического письма относится:

- 1) выступление на митинге;
- 2) спор;
- 3) лекция;
- 4) выступление в суде.

5 Учебник и учебное пособие являются основой подстиля:

- 1) научно-технического;
- 2) научно-учебного;
- 3) академического;
- 4) научно-популярного.

6 Знаковый механизм общения, совокупность и система знаковых единиц общения в отличие от многообразия конкретных высказываний отдельных людей — это:

- 1) речевой этикет;
- 2) язык;
- 3) речевая деятельность;
- 4) речь.

7 Специальный язык — это:

- 1) искусственный язык;
- 2) естественный язык;
- 3) искусственный язык, созданный по аналогии с естественным;
- 4) естественный язык с элементами языков искусственных.

8 Типичным видом речи научного стиля является:

- 1) устный;
- 2) письменный;
- 3) диалог;
- 4) монолог.

9 Ядро научного стиля, вокруг которого группируются другие подстили, составляет подстиль:

- 1) научно-технический;
- 2) научно-учебный;
- 3) научно-популярный;
- 4) академический.

10 Главная отличительная черта языка художественной литературы в том, что он

- 1) полифункционален;
- 2) несет в себе большую эстетическую нагрузку;
- 3) унифицирован;
- 4) кодифицирован.

11 Язык научного общения в русском языке стал выделяться:

- 1) в XX в.
- 2) в XIX в.
- 3) в XVIII в.
- 4) в первой трети XVIII в.

12 Соотносимы с описаниями и способны заменять их в тексте чаще всего

- 1) таблицы;
- 2) графики;
- 3) диаграммы;
- 4) собственно иллюстрации.

13 Книгой, помогающей адресату усвоить содержание определенного курса, определенной учебной дисциплины, является:

- 1) учебное пособие;
- 2) энциклопедия;
- 3) сборник научных статей;
- 4) учебник.

14 Учебник и учебное пособие являются основными жанрами подстиля

- 1) научно-учебного;
- 2) научно-популярного;
- 3) академического;
- 4) научно-технического.

15 Тон речи научного стиля —

- 1) обусловленный ситуативно;
- 2) нейтральный;
- 3) обусловленный эстетической задачей;
- 4) возвышенный.

16 Основные положения книги, статьи — это:

- 1) тезисы;
- 2) план;
- 3) идеи;
- 4) содержание.

17 К разряду нестрогих относится стиль:

- 1) деловой;
- 2) официальный;
- 3) научный;
- 4) разговорный.

18 Из перечисленных жанров, письменной форме коммуникации научного стиля не свойственен:

- 1) доклад;
- 2) статья;
- 3) учебник;
- 4) монография;
- 5) тезисы.

19 Сложная форма сравнительной степени (*более интересный, более сильный*):

- 1) характерна для литературного стиля;
- 2) стилистически нейтральна;
- 3) свойственна разговорному стилю;
- 4) свойственна книжной речи

20 Развернутую информацию о каком-либо тексте содержит:

- 1) аннотация;
- 2) рецензия;
- 3) отзыв;
- 4) реферат.

21 Повторение того же самого другими словами — это:

- 1) нелогичность;
- 2) краткость;
- 3) простота изложения;
- 4) тавтология.

22 Соотносимы с описаниями и способны заменять их в тексте чаще всего:

- 1) таблицы;
- 2) графики;
- 3) диаграммы;
- 4) собственно иллюстрации.

23 Книгой, помогающей адресату усвоить содержание определенного курса, определенной учебной дисциплины, является:

- 1) учебное пособие;
- 2) энциклопедия;
- 3) сборник научных статей;
- 4) учебник.

24 Учебник и учебное пособие являются основными жанрами подстиля:

- 1) научно-учебного;
- 2) научно-популярного;
- 3) академического;
- 4) научно-технического.

25 Тон речи научного стиля —

- 1) обусловленный ситуативно;
- 2) нейтральный;
- 3) обусловленный эстетической задачей;
- 4) возвышенный.

26 Основные положения книги, статьи — это:

- 1) тезисы;
- 2) план;
- 3) идеи;
- 4) содержание.

27 Специальный язык — это:

- 1) естественный язык с элементами языков искусственных;
- 2) искусственный язык;
- 3) искусственный язык, созданный по аналогии с естественным;
- 4) естественный язык.

28 К разряду нестрогих относится стиль:

- 1) деловой;
- 2) официальный;

- 3) научный;
- 4) разговорный.

29 Из перечисленных жанров, письменной форме коммуникации научного стиля не свойственен:

- 1) доклад;
- 2) статья;
- 3) учебник;
- 4) монография;
- 5) тезисы.

30 К академическому красноречию не относится:

- 1) научный обзор;
- 2) научное сообщение;
- 3) митинговая речь;
- 4) вузовская лекция.

31 Закономерное, мотивированное содержанием и замыслом расположение всех частей выступления и целесообразное их соотношение, система организации материала — это:

- 1) композиция текста;
- 2) строение текста;
- 3) структура текста;
- 4) анализ текста.

32 Язык научного общения в русском языке стал выделяться...

- 1) в первой трети XVIII в.
- 2) в XIX в.
- 3) в XVIII в.
- 4) в XX в.

33 Сложная форма сравнительной степени (*более интересный, более сильный*):

- 1) характерна для литературного стиля;
- 2) стилистически нейтральна;
- 3) свойственна разговорному стилю;
- 4) свойственна книжной речи.

34 Ядро научного стиля, вокруг которого группируются другие подстили, составляет подстиль:

- 1) научно-учебный;
- 2) научно-популярный;
- 3) академический;
- 4) научно-технический.

35 Развернутую информацию о каком-либо тексте содержит:

- 1) аннотация;
- 2) рецензия;
- 3) отзыв;
- 4) реферат.

36 Повторение того же самого другими словами — это:

- 1) нелогичность;
- 2) краткость;
- 3) простота изложения;
- 4) тавтология.

37 Ораторская речь — это:

- 1) речь подготовленная;
- 2) характеризуется разговорностью;
- 3) спонтанная речь;
- 4) характеризуется книжностью.

38 Основным и наиболее частотным жанром академического подстиля является:

- 1) монография;
- 2) диссертация;
- 3) научная статья;
- 4) эссе.

39 Из перечисленного, частями композиции текста не является:

- 1) концовка речи;
- 2) вступление;
- 3) основная часть;
- 4) заключение;
- 5) кульминация.

40 К специфическим особенностям термина не относится:

- 1) благозвучность;
- 2) отсутствие экспрессии;
- 3) наличие дефиниции;
- 4) системность.

41 Вопрос, на который автор отвечает сам; языковое средство, служащее для высвечивания отдельных сторон вопроса по мере развертывания текста, — это:

- 1) объективизация;
- 2) комбинация;
- 3) риторический вопрос;
- 4) дубитация.

42 Основную содержательную информацию на специальном языке передают:

- 1) словосочетания;

- 2) понятия;
- 3) термины;
- 4) предложения.

43 С научным стилем имеет много общего:

- 1) публицистический;
- 2) газетный;
- 3) разговорный;
- 4) официально-деловой.

44 К разряду нестрогих относится стиль:

- 1) разговорный;
- 2) научный;
- 3) деловой;
- 4) официальный.

45 Мнимая передача трудной проблемы на рассмотрение слушателя — это:

- 1) объективизация;
- 2) коммуникация;
- 3) дубитация;
- 4) риторический вопрос.

46 При употреблении форм сравнительной степени объект сравнения

- 1) предпочтительно указать;
- 2) указывается в зависимости от контекста;
- 3) не должен быть указан;
- 4) должен быть указан обязательно.

47 Заключительный этап создания рукописи —

- 1) рубрикация;
- 2) оформление;
- 3) пагинация;
- 4) библиография.

48 В академических жанрах, номенклатурных наименованиях, употребляя родовые стилистически нейтральные варианты, для обозначения лиц женского пола (*переводчик* — *переводчица*, *лаборант* — *лаборантка*) следует использовать существительные:

- 1) мужского рода;
- 2) женского рода с суффиксами -ш(а), -их(а) ;
- 3) мужского рода или женского рода в зависимости от контекста;
- 4) женского рода.

49 Когнитивная функция языка —

- 1) отражение действительности;

- 2) передача информации;
- 3) получение нового знания;
- 4) сохранение информации.

50 Склоняемые аббревиатуры на согласную (вуз, МИД, ТАСС):

- 1) могут относиться к мужскому роду или определяются по роду стержневого слова;
- 2) определяются по роду стержневого слова;
- 3) всегда только мужского рода;
- 4) общего рода.

51 Первая страница научной работы — это:

- 1) оглавление;
- 2) введение;
- 3) титульный лист;
- 4) приложения.

52 Род речи, помогающий формированию научного мировоззрения, отличающийся научным изложением, глубокой аргументированностью и научной культурой, — это красноречие ...

- 1) духовное;
- 2) социально-бытовое;
- 3) академическое;
- 4) социально-политическое.

53 Род речи, призванный оказывать целенаправленное и эффективное воздействие на суд, способствовать формированию убеждений судей и присутствующих в зале суда граждан, — это красноречие ...

- 1) академическое;
- 2) социально-политическое;
- 3) духовное;
- 4) судебное.

54 К жанрам научного стиля не относится:

- 1) монолог;
- 2) лекция;
- 3) доклад;
- 4) очерк.

55 Существительные женского рода с суффиксами *-ш(а)*, *-их(а)* (*инструкторша*, *касси́рша*, *дворничиха*) употребительны:

- 1) в научном стиле;
- 2) в литературном стиле;
- 3) во всех стилях языка;
- 4) только в просторечии.

1.2.2 Практические задания

Перечень задач и система оценивания:

№ п/п	Практические задания
1	Отредактируйте фразу. Какие слова здесь пропущены? Около 1700 г. до н. э. дворцы Кносса, Феста, Маллии и Като Закро были разрушены, по всей видимости, в результате сильного землетрясения, пожаром. Эта катастрофа, однако, лишь ненадолго приостановила развитие культуры.
2	Отредактируйте фразу. Какие слова здесь лишние? Вскоре на месте разрушенных дворцов были построены новые здания того же типа, в основном, по-видимому, сохранившие планировку своих предшественников, хотя и превосходящие их своей монументальностью и великолепием архитектурного убранства. Таким образом, начался новый этап в истории минойского Крита, известный в науке как «период новых дворцов».
3	Отредактируйте фразу: Причины катастрофы, погубившую минойскую цивилизацию, сыгравшей роковую роль в ее судьбе, до сих пор точно не установлены.
4	Определите, где здесь плеоназм (словосочетание с избыточным смыслом): Согласно наиболее правдоподобной догадке, выдвинутой греческим археологом С. Маринатосом, гибель дворцов и других критских поселений была следствием грандиозного извержения вулкана на о. Фера (совр. Санторин) в южной части Эгейского моря
5	Разбейте длинное предложение на части. Найдите лишнее слово Основную массу трудящегося населения составляли в микенских государствах, как и на Крите, свободные или, скорее, полусвободные крестьяне и ремесленники, которые формально не считались рабами, но свобода их носила весьма относительный характер, так как все они находились в экономической зависимости от дворца и облагались в его пользу различными повинностями, как трудовыми, так и натуральными.
6	Определите, какой вариант текста соответствует научному стилю письма и составлен грамотно. а) Дешифровка линейного письма Б не смогла решить все проблемы социально-экономической и политической истории микенской эпохи. б) Дешифровка линейного письма Б не дала возможности ученым исследовать все проблемы социально-экономической и политической истории микенской эпохи.
7	Определите, какой вариант текста соответствует научному стилю письма и составлен грамотно. а) Мы не знаем, например, какие отношения существовали между отдельными дворцовыми государствами: составляли они, как думают некоторые ученые, единую ахейскую державу под эгидой царя Микен — самого могущественного из всех правителей тогдашней Греции — или же вели совершенно обособленное и независимое существование? Последнее кажется более вероятным. Едва ли случайно, что почти каждый из микенских дворцов был окружен мощными оборонительными стенами, которые должны были надежно защищать его обитателей от враждебного внешнего мира и прежде всего от ближайших соседей. б) Неизвестно, какие отношения существовали между отдельными дворцовыми государствами. Одни ученые полагают, что они составляли единую ахейскую державу под эгидой царя Микен, самого могущественного из всех правителей Греции того времени, другие же, что вели совершенно обособленное и независимое суще-

	<p>ствование. Вероятным считается последнее мнение. Неслучайно, что каждый из микенских дворцов был окружен мощными оборонительными стенами, возведенными для защиты местных обитателей от нападений ближайших соседей.</p>
8	<p>Отредактируйте фразу, разбив ее на две части. Решающая роль на полях сражений принадлежала аристократии уже в силу того, что только богатый человек мог в те времена приобрести полный комплект тяжелого вооружения (бронзовый шлем с гребнем, панцирь, поножи, тяжелый кожаный щит, обитый медью), так как оружие было очень дорого.</p>
9	<p>Отредактируйте текст. Определите стилистические погрешности и предложите свои варианты. ... Нередко в одних и тех же районах и округах бок о бок селились представители различных этнических групп, говорившие на различных диалектах греческого языка. Во многих местах существовавшая с самого начала этническая рознь между завоевателями и покоренными ими остатками коренного населения со временем переросла в острую классовую вражду. Победенные ахейцы были низведены победителями дорийцами до положения прикрепленных к земле работников. Наиболее известны в этом отношении спартанские илоты, сходные с ними категории зависимого населения существовали и в некоторых других дорийских государствах Пелопоннеса, например в Аргосе, Сикионе, Эпидавре, а также и за его пределами, прежде всего на острове Крит, где дорийцы также занимали господствующее положение среди поработанных ими местных жителей.</p>
10	<p>Попробуйте избежать тавтологии и плеоназмов. Отредактируйте текст. Процесс исторического развития греческого общества в VIII—VI вв. до н. э. протекал в рамках мелких, внутренне сплоченных республик, опирающихся на гражданский коллектив среднезажиточных земледельцев. В таких мелких общественных и государственных образованиях появлялись более благоприятные возможности для создания рациональной и динамичной экономики, более сложной социальной структуры, разнообразных политических учреждений и (очагов –М.К.) высокой культуры. Общим результатом этого процесса было появление на территории Балканской Греции, Великой Греции и в Причерноморье нескольких сотен мелких государственных образований с более или менее сходной социально-экономической структурой, принципами политического управления и системой духовных ценностей. Именно в рамках полисного строя древние греки создали в классический период своей истории блестящую цивилизацию, которая стала великим вкладом в сокровищницу мировой культуры, обеспечила древнегреческому обществу почетное место во всемирной истории.</p>
11	<p>Проверка текста на верифицируемость (возможность установления истинности научных утверждений) Напишите текст так, чтобы программа «антиплагиат» (eTXT – Антиплагиат) могла определить уникальность его выше 80%: Греческое общество VIII—VI вв. до н. э. политически было организовано из мелких республик, управленцы которых опирались на средние слои земледельцев. Наличие таких государственных образований способствовало созданию рациональной и динамичной экономики, разнообразных политических институтов, успешных в своей деятельности. В итоге данного политического процесса на территории Балканской Греции, Великой Греции и в Причерноморье действовали несколько сотен мелких городов- государств с более или менее сходной социально-экономической структурой, принципами управления и системой духовных ценностей. Велико было значение для мировой истории и культуры создание древнегреческой полисной цивилиза-</p>

ции.

Критерии оценивания	Кол-во баллов
Работа выполнена полностью. Обучающийся владеет теоретическим материалом, отсутствуют ошибки при описании теории, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения	5
Работа выполнена полностью. Обучающийся владеет теоретическим материалом, отсутствуют ошибки при описании теории, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения, допуская незначительные ошибки на дополнительные вопросы.	4
Работа выполнена полностью. Обучающийся владеет теоретическим материалом на минимально допустимом уровне, отсутствуют ошибки при описании теории, испытывает затруднения в формулировке собственных обоснованных и аргументированных суждений, допуская незначительные ошибки на дополнительные вопросы.	3
Работа выполнена полностью. Обучающийся практически не владеет теоретическим материалом, допуская ошибки по существу рассматриваемых (обсуждаемых) вопросов, испытывает затруднения в формулировке собственных обоснованных и аргументированных суждений, допускает ошибки при ответе на дополнительные вопросы.	2
Работа выполнена полностью. Обучающийся не владеет теоретическим материалом, допуская грубые ошибки, испытывает затруднения в формулировке собственных суждений, не способен ответить на дополнительные вопросы.	1

1.3. Оценочные средства для проведения промежуточного контроля (промежуточной аттестации)

Семестр	Вид промежуточной аттестации	Вид контрольного мероприятия	Балльные оценки
1	Зачет	Тестовые задания Вопросы к зачету	0-20 0-30

1.3.1. Тестовые задания

Тестовые задания промежуточной аттестации представляют собой совокупность тестовых вопросов текущего контроля.

1.3.2 Комплексное задание (билет)

Билеты равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий. В билете два вопроса.

1.3.2.1 Вопросы на зачет

1. Понятие академического письма. Жанры академических текстов.
2. Научный стиль и его характеристики. Требования к написанию и оформлению академических текстов.
3. Критический анализ и отбор библиографических источников.
4. Рецензия как вид академического текста: понятие, функции, структура.
5. Научная статья как вид академического текста: понятие, функции, структура, особенности.
6. Роль заголовка научного текста. Виды заголовков в подстилях научного стиля.
7. Особенности оформления академического текста.
8. Правила научного цитирования.
9. Способы цитирования.
10. Фразы и выражения, используемые для включения ссылок и цитат в текст работы.
11. Оформление библиографии. Особенности библиографического описания различных источников.
12. Критерии оценки академического текста.
13. Характеристика аннотации.
14. Типы аннотаций.

15. Структура аннотации.
16. Основные характеристики реферата как жанра научного стиля.
17. Принципы и приемы реферирования.
18. Критерии оценки реферата.
19. Жанровые особенности научной статьи.
20. Виды научных статей.
21. Структурные элементы вводной части научной статьи.
22. Общая характеристика курсовой работы как жанра академического письма.
23. Структура и содержание введения.
24. Теоретическая часть курсовой работы.
25. Речевое оформление аналитической части.
26. Заключение курсовой работы.
27. Основные требования к оформлению курсовой работы.

Критерии оценивания

Полнота раскрытия материала; логичность изложения материала; умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; использование научной терминологии; демонстрация усвоенного ранее материала; знание источников информации; самостоятельность в изложении материала.

Ответы на вопросы должны быть развернутыми, полными. Каждый правильный ответ на вопрос оценивается до 15 баллов в зависимости от полноты ответа. Дополнительные баллы (до 5) получает обучающийся, который сформулировал собственную позицию в отношении анализируемого вопроса, представил анализ вопроса во взаимосвязи с целями и задачами дисциплины. Таким образом, максимальная оценка за комплексное задание составляет 30 баллов.

Балльная система оценивания:

Критерии оценивания	Количество баллов
<ul style="list-style-type: none"> – полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов; – ответ дан самостоятельно, без наводящих вопросов; – продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы; – допущены одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию; 	12-15

<ul style="list-style-type: none"> – вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы; – ответ удовлетворяет в основном требованию на максимальную оценку, но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; – допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя; 	8-11
<ul style="list-style-type: none"> – неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих ответов; – неполное знание теоретического материала, обучающийся не может применить теорию в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение основной литературы; 	4-7
<ul style="list-style-type: none"> – не раскрыто основное содержание учебного материала либо отказ от ответа; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, некоторые не исправлены после нескольких наводящих вопросов. 	1-3
–ответ не получен.	0

